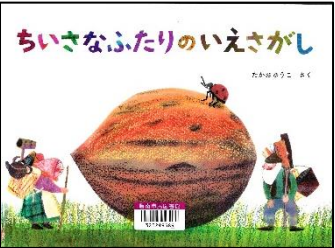
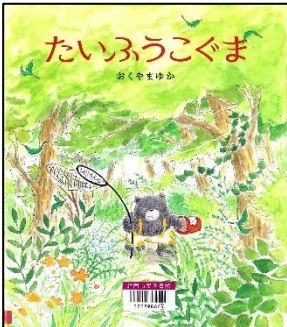
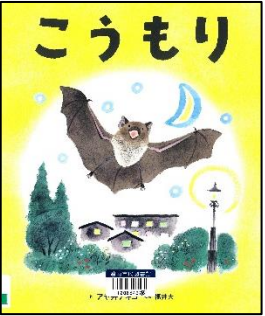
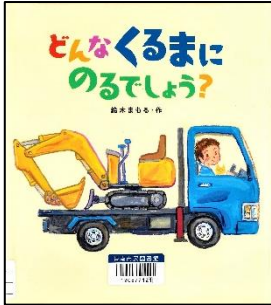
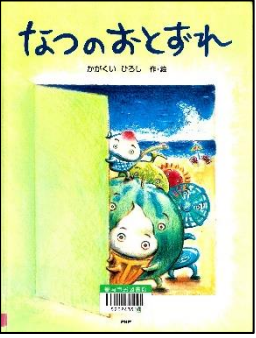
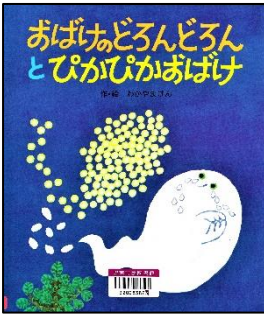
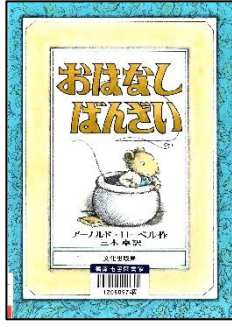


へきなんのとしょかんがすすめるなつやすみのほん2024  
(ようじむき)

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>『ちいさなふたりのいえさがし』</p> <p>たかお ゆうこ／さく 福音館書店 (Eタ・チ)</p> <p>おお 大きくなるみの木の下にあ<br/>ちい ちい 小くなるみの家に、おじい<br/>さんとおばあさんが住んでい<br/>ました。ある日、くるみの家が<br/>こわ 壊れてしまったので、ふたりは<br/>いえさが たび で 家探しの旅に出ます。まずは、いちごで家を作ってみました<br/>が…。ふたりが 幸せに暮らせる家は見つかるのでしょうか。</p>  | <p>『たいふうこぐま』</p> <p>おくやま ゆか／作 ほるぷ出版 (Eオ・タ)</p> <p>まち ちか やま 町の近くの山にこぐまが1匹住<br/>んでいました。町の人はいたずら<br/>ばかりするこぐまをさけていまし<br/>たが、ミックさんだけはこぐまを<br/>たいふう かたち におし かけ、台風がくることを教えま<br/>す。しかし、台風当日、こぐまは川<br/>へ釣りに行ってしまうい…。</p>       |
| <p>『こうもり』</p> <p>アヤ井 アキコ／作 偕成社 (Eア・コ)</p> <p>ゆうぐ そら 夕暮れの空をすばやく飛びまわる<br/>こうもり。こうもりが食べるのは小さ<br/>な虫。けれど、薄暗い中でどうやっ<br/>て虫を見つけているのでしょうか。<br/>また、明るい昼間は、どこで何を<br/>しているのでしょうか。身近ないきもの<br/>のくらしがよくわかります。</p>                                      | <p>『どんなくるまにのるでしょう?』</p> <p>鈴木 まもる／作 小峰書店 (Eス・ド)</p> <p>どこかへ行きたい時、人は歩きま<br/>す。急いでいる時はタクシーにのり<br/>ます。大勢ででかける時はバスに<br/>のります。では、ごみを集める人は<br/>どんなくるまにのるのでしょうか。<br/>まち はたら 働く人たちとその仕事に欠か<br/>せないくるまをクイズ形式で紹介。</p>           |
| <p>『なつのおとずれ』</p> <p>かがくい ひろし／作・絵 PHP 研究所 (Eカ・ナ)</p> <p>なにかに呼ばれている気がして、<br/>ふとんからでてきたすいかとメロ<br/>ン。食事中のセミとカブトムシも、<br/>洗濯中のかき氷とソフトクリーム<br/>も、自分たちがよばれていることに<br/>気づきます。そして、夏のはじまりに<br/>むけ、よーいどん! とかけだします。</p>                                | <p>『すいかのたね』</p> <p>さとう わきこ／さく・え 福音館書店 (Eサ・バ・ス)</p> <p>ばばばあちゃんは、庭にすい<br/>かのたねをまきました。けれど<br/>も、動物たちが次々とほりかえ<br/>し、たねを見つけてはつまらな<br/>さそうにするので、すいかのた<br/>ねは「めをだすのはやめだ」と怒ってしまいます。さて、ばば<br/>ばあちゃんはすいかを食べることができるのでしょうか。</p>  |
| <p>『おっきょちゃんとかっぱ』</p> <p>長谷川 摂子／文 降矢 奈々／絵 福音館書店 (Eフ・オ)</p> <p>かっぱの子に誘われ、水底のお祭り<br/>に行ったおっきょちゃんは、川の外の<br/>ことを全部忘れてしまい、かっぱ家族<br/>と一緒に暮らしていました。しかし、あ<br/>る日、本当のお母さんのことを思い<br/>だし、うちに帰りたいと泣き出します。</p>                                         | <p>『もりのなか』</p> <p>マリー・ホール・エッツ／ぶん・え 福音館書店 (Eエ・モ)</p> <p>かみのぼうしをかぶり、新品<br/>のらっぱをもって、ぼくは森へさ<br/>んぽにでかけます。森のなかで<br/>出会った大きなライオンや象、<br/>クマやカンガルーなどたくさんの動物たちがさんぽについ<br/>てきたので、みんなでかくれんぼうをすることにしますが…。</p>                   |



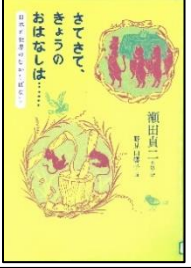
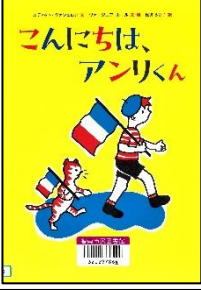
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>『うかぶかな?しずむかな?』</p> <p>川村 康文／文 遠藤 宏／写真 岩崎書店 (Eエ・ウ)</p> <p>みず 水の入った水槽にゴムボール<br/>とミニカーを入れたら、うかぶ<br/>かな? しずむかな? 丸めたね<br/>んどはしずむけど、うすくのばし<br/>て船みたいな形にするとどうな<br/>る? 重いスイカはうかぶ? ペットボトルの中のジュースを<br/>すこ 少しずつ減らしたら? など、好奇心を刺激する1冊です。</p>  | <p>『わゴムはどのくらいのびるかしら?』</p> <p>マイク・サーラー／ぶん ジェリー・ジョイナー／え ほるぷ出版 (Eジ・ワ)</p> <p>ある日、ぼうやは、わゴムがどの<br/>くらいのびるのかためしてみるこ<br/>とにしました。部屋のベッドのわく<br/>にわゴムをひっかけて外に出て、<br/>じてんしゃ 自転車やバス、きしゃ 汽車などに乗り、うみ 海を渡って外国まで来まし<br/>たが、わゴムはまだまだ伸び続け、ついには宇宙まで…!?</p>  |
| <p>『はちうえはぼくにまかせて』</p> <p>ジーン・ジオン／さく マーガレット・ブロイ・グレアム／え ペンギン社 (Eグ・ハ)</p> <p>なつやす あいだ 夏休みの間、トミーは旅行に出か<br/>けた人たちからはちうえをたくさん預<br/>かり、家中に置いて世話をしていまし<br/>た。ある日、大きくなりすぎた植物が<br/>家を壊してしまう夢をみたトミーは、な<br/>んとかしようと図書館へ向かいます。</p>              | <p>『おばけのどろんどろんと<br/>ぴかぴかおばけ』</p> <p>わかやま けん／作・絵 ポプラ社 (Eワ・オ)</p> <p>なつ よる 夏の夜、おばけのどろんどろん<br/>が川のほとりを散歩していると、何<br/>かが光りながらとんでいました。光<br/>るものはどんどん増え、やがておば<br/>けみみたいな形になってどろんどろん<br/>を追いかけてきて…。</p>                                         |
| <p>『ウサギのソロモン、へんしんする』</p> <p>ウィリアム・スタイグ／作・絵 徳間書店 (Eス・ウ)</p> <p>ソロモンは、さびたくぎに変身で<br/>きる特別なうさぎです。ある日、猫<br/>から逃げるためにくぎに変身しま<br/>すが、その瞬間を目撃され、くぎの<br/>姿のまま檻にとじこめられてしま<br/>います。はたして、ソロモンは無事逃<br/>げることができるのでしょうか…。</p>                    | <p>『おはなし ばんざい』</p> <p>アーノルド・ローベル／作 文化出版局 (Eロ・オ)</p> <p>ほん よ 本を読んでいたねずみを捕まえた<br/>いたちは、ねずみをスープなべに入れ<br/>ます。食べられそうになったねずみは、<br/>スープをおいしくするおはなしをいくつ<br/>か知っていると言って、いたちにおはな<br/>しを聞かせてあげることに。さて、スー<br/>プがおいしくなるおはなしとは?</p>                  |

1日1章ずつ  
よむのも  
いいにやご♪



絵が主役の「絵本」から、字の多い「物語」の世界への橋渡しに…。

「幼年童話の読み聞かせ」を楽しんでみませんか。

|                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>『さてさて、きょうのおはなしは…』</p> <p>瀬田 貞二／再話 福音館書店 (908 サ)</p> <p>『三びきのやぎのがらがらどん』を<br/>ほんやく 翻訳した瀬田貞二氏の昔話集。絵<br/>がなくとも美しいことばで語られるお<br/>話を、こどもたちは自由に想像し、楽<br/>しんでくれることでしょう。</p>  | <p>『こんにちは、アンリくん』</p> <p>エディット・ヴァシュロン／文<br/>ヴァージニア・カール／文・絵 徳間書店 (933 ヴ・コ)</p> <p>アンリくんはおつかいを頼まれ<br/>て、魚屋さんへいきます。そこで、ね<br/>このミシェルくんと一番大きなさか<br/>なをとりあうこととなりますが…。</p>  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|